



LABORATORIO DI DANZA • TEATRO DANZA BUTOH e DANZA SENSIBILE CON PERFORMANCE FINALE tenuto da Kea Tonetti

“Lasciare che l'anima indossi il cosmo entrando nel
regno di un'originaria memoria del corpo”


Kazuo Ohno

Spazio Continuum, via Stendhal 43, 20144 Milano • www.spaziocontinuum.it • info@spaziocontinuum.it • 02/2666273 • 3458473521

Un percorso nel quale si incontrano la Danza Sensibile, la Danza Butoh e il Teatro Danza al fine di aprire una sensibile presenza nel corpo e nell'essere, lasciando che la danza emerga naturalmente, come naturalmente si respira.

Alcuni elementi:

- La relazione con la terra e il radicamento.
- La spirale, l'onda e l'infinito, movimenti energetici e vitali.
- Risvegliare il Ki, l'essenza della vita, la forza che scorre e fluisce dal centro vitale.
- Danzare la metamorfosi nel corpo e nello spirito, nel diventare albero, fiore, acqua, animale, vento, fuoco, un dipinto, una scultura, un arcano....
- Generare emozioni e poesia risvegliando antiche memorie del corpo.
- Aprire la percezione dello spazio-tempo dentro e fuori il corpo-mente.
- L'agire senza sforzo muovendosi in abbandono e armonia nel presente.
- Il respiro e la voce nella danza.
- L'ascolto e il contatto con gli altri.



Abitando lo spazio scenico nella presenza, imparare ad accogliere e lasciarsi accogliere dallo sguardo dell'altro; sviluppare la relazione con un costume o un'oggetto, liberando la propria forza espressiva in un atto poetico e creativo.

Il laboratorio si conclude con una performance finale di gruppo e prevede la possibilità di creare assoli performativi durante l'anno.

Il laboratorio è aperto a tutti. **Lezione di prova gratuita.**

Durata: 20 ottobre 2011 • 24 maggio 2012
Il giovedì dalle 19.30 alle 22.30

Spazio Continuum, V. Stendhal 43, Milano • MM S.Agostino • linee 14 | 50 | 90/91
Per informazioni e iscrizioni: Spazio Continuum • 022666273 • 3458473521 • info@spaziocontinuum.it